

Op. 60 Vingt cinq études mélodiques et progressives

No. 20 Allegretto Brillante

Matteo Carcassi

$\text{♩} = 130$

f

4

7

VII

10

mf

13

VII

16

mf

18

mf

20

VII

22

VIII

pf

2

25

f

28

VII IX

p.

31

IX

p.