

# Op. 60 Vingt cinq études mélodiques et progressives

## No. 24 Andantino con espressione

Matteo Carcassi

♩. = 48

*pf*

4

3 3

*mf*

7

Animato

IV

*p*

*f*

10

IV

IV

IV

13

*mf*

15

IV

18

*p*

*pp*

*p*

22

3 3

2  
25  
mf  
1.  
2.  
pf

29  
sf

32  
sf  
sf

34  
sf  
mf

37  
p

40  
pp