

Op. 60 Vingt cinq études mélodiques et progressives

No. 6 Moderato

Matteo Carcassi

$\text{♩} = 160$

f

6

mf

11

16

f

21

pf

26

f *pf*

30

mf

35

p *rall.* *f* *a tempo* *lento.*