

Op. 241 Méthode pour la guitare

No. 22 Allegretto

Ferdinando Carulli

$\text{♩} = 72$

TAB 2 3 3 3 3 0 2 0 3 3 3 1 3 1 0 3 2 0 2 0 2

B 5

5

TAB 3 3 3 3 0 2 0 3 3 1 3 1 0 3 2 3 2 3 0 1

B 5

9

TAB 1

B 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7

11

TAB 1 1 1 1 1 1 1 1 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

B 8 7 8 7 8 7 8 7 5 5 5 3 8 7 8 7 8 7 8 7

14

TAB 3 1 1 1 1 1 1 1 3 3 2 1 3 2 1 0 2 2 3 3 3 3

B 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7

2

18

TAB

0	0	3	3	1	1	1	0	0	0	3	3
2	2	5	5	3	3	3	3	2	2	2	2
5	5			5	5			5	5		

23

Petit barré

TAB

1	3	1	0	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3
0				5	3	5	5	4	2	2	4	2	2	5	3
0	0			5	5			9	9			5	5		

28

TAB

	3	3	3	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	4	4	4	4	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
6				6		7				5				8	8

32

TAB

0	0	0	0	0	1	1	0	0	3	3	1	1	1	0	3
0	3	3	3	3	2	3	3	2	2	5	5	3	3	3	3
5			1		2			5	5			5	5	5	0

37

TAB

0				1	1	0	0	3	3	1	1	1	0	3	3
2	2	2	0	2	3	3	3	3	2	2	5	5	3	3	2
5	5			5	5			5	5	0			0	0	3