

# Op. 241 Méthode pour la guitare

## No. 40 Andantino

Ferdinando Carulli

$\text{♩} = 54$   
*mf*

TAB

5  
*p* *cresc.* *mf*

TAB

10 *cresc.*

TAB

15 *Fine* *p*

TAB

20

TAB

25

*mf*

TAB: 0 2 3 4 2 3 0 2 2 3 0

27

*p*

TAB: 0 2 3 4 2 3 4 0 3 2 2 3 0 1 0 3 3 1 1 0 3 2 2 0 0

31

D.C. al Fine

TAB: 1 0 3 0 2 3 4 0 0 0 0 0 4 2