

# Op. 241 Méthode pour la guitare

## No. 42 Larghetto ala siciliana

Ferdinando Carulli

♩. = 60

1 2 3 4

*p*

TAB

0 0 8 7 5 7 4 3 5 8 1 0 3 1 1 0 0

0 0 6 3 5 5 5 3 1 3 4 2 2 1

0 0 7 4 5 5 5 4 2 1 2 1 2 0

5

*cresc.* *mf*

TAB

8 7 5 7 4 5 8 3 3 3 1 0 3 1 0 0 0 3 2 5 3 3 1 3 3

0 0 6 3 5 5 5 5 3 1 3 4 0 2 3 2 5 5 5 3 3 3

0 0 7 4 5 5 5 5 4 2 1 0 3 2 4 0 4 0 4 0

11

*cresc.*

TAB

3 1 0 3 1 1 0 1 0 1 3 4 0 0 0 8 7 5 7 4 5 8

0 0 3 1 1 1 2 0 1 3 4 0 1 0 0 6 3 5 5 5 5

2 3 3 3 2 3 2 0 7 4 5 5 5 0 0 2 2 0

17

*f*

TAB

1 0 0 0 8 7 5 7 4 5 8 4 4 0 1 0 3 0

3 1 3 1 1 0 0 6 3 5 8 4 4 2 1 2 1 3 0

0 0 4 2 2 1 0 7 4 5 5 5 2 2 2 1 3 0

22

TAB

2 1 2 1 2 0 3 0 3 0 1 0 1 1 3 2 3 3 1 0 4 5 0 4 3 0 0

0 0 4 4 0 0 0 0 2 2 1 0 4 5 0 4 3 0 1 0

2

25

T  
A  
B

28

*p*  
*pp*

T  
A  
B