

Op. 241 Méthode pour la guitare

No. 5 Andantino

Ferdinando Carulli

$\text{♩} = 60$

mf

TAB

3 3 0 0 1 1 0 3 3 3 0 2 3 3 2 2

TAB

3 3 2 1 1 1 0 3 0 0 0 3 2 0 3 1 0

TAB

0 1 2 3 2 1 0 1 1 2 1 3 3 0 0 3

TAB

1 2 1 1 2 3 3 0 0 3 0 0 3 0 0 3

TAB

1 2 3 0 1 0 3 1 2 0 0 2 0 0 2 3 3