

Op. 60 Vingt cinq études mélodiques et progressives

No. 1 Allegro

Matteo Carcassi

$\text{♩} = 160$

mf *mf*

T
A
B

6

f *mf*

T
A
B

11

f *mf* *f*

T
A
B

16

pf

T
A
B

21

mf p

TAB

26

f pf

TAB

31

rf

TAB

35

TAB

40

f

TAB