

Op. 60 Vingt cinq études mélodiques et progressives

No. 12 Andante mosso

Matteo Carcassi

$\text{♩} = 110$

p m i

p

T
A
B

3 2 1 0 2 2 1 2 1 1 2 1 1 2 4 3 2 3 1 2 1 1

4 2 4 0 0 2 2 4 3 4 6 5 6 7 7 9 8 9 11 10 11

3

mf

T
A
B

9 10 7 9 7 5 5 3 3 5 2 3 2 2 3

9 9 7 7 6 6 6 4 3 4 2 2 2 2 0 0

5

mf

T
A
B

3 2 2 1 2 0 1 0 2 3 1 3 1 2 2

4 4 2 2 1 1 0 0 4 4 2 2 2 2 0 0

7

mf

p

T
A
B

0 0 2 2 0 2 0 2 0 2 0 2 3 3 0 2 0 2 5

0 0 1 1 2 2 3 3 2 2 2 2 1 2 2 0 0 0 0

9

p

TAB

11

TAB

13

TAB

15

cresc.-----

p

TAB

17

f

TAB

